

## **Naya Band**

**V 8 Las Palmas de Gran Canaria. PLAZA SANTA ANA**

**J 7 Santa Cruz de Tenerife. PLAZA DEL AUDITORIO ADÁN MARTÍN**

**S 9 Tegui. LA CARPA**

Nayaband se formó hace 6 años en Las Palmas de Gran Canaria con Nayaband Jean (cantante y compositor), procedente de Senegal, como su principal arquitecto musical y artístico. Ya con los temas Mystic Vibes, Xibaar o Akoustic Experience se podía entrever la bocanada de aire fresco que supondría en el panorama musical de Canarias.

Nayaband grabó un primer disco titulado Globalización (2008), que agotó su tirada, con el que se presentaron al público nacional. Durante estos tres años ha girado por multitud de locales y clubes en los que ha mostrado su vena más intimista. Actualmente acaban de editar su segundo trabajo, Hope (Ewin, 2011), que da muestra de la madurez, consolidación y proyección del grupo. Con Hope, Nayaband se reafirma en su original propuesta, en la que las músicas de la tradición africana y occidental entran en contacto, sin poder distinguirse exactamente cuál da y cuál recibe, creando una mezcla seductora. Desde pegadizos reggaes hasta finos ritmos afros que se convierten en trepidantes, Nayaband hace al público disfrutar de una amplia paleta de ambientes y colores con la desconcertante sencillez y sinceridad de una profunda voz senegalesa.

**Jorge Rodríguez, batería**

**Juan Carlos, bajo**

**Michel Padrón, trompeta**

**Guzman Domínguez, trombón**

**Carlos Lain, guitarra solista**

**Diouga Niang, percu senegalesa**

**Abas Ndiaye, percu menor calimba**

**Francisco Javier, teclas**

**Jean Louis Boissy(Nayaban), voz y guitarra**